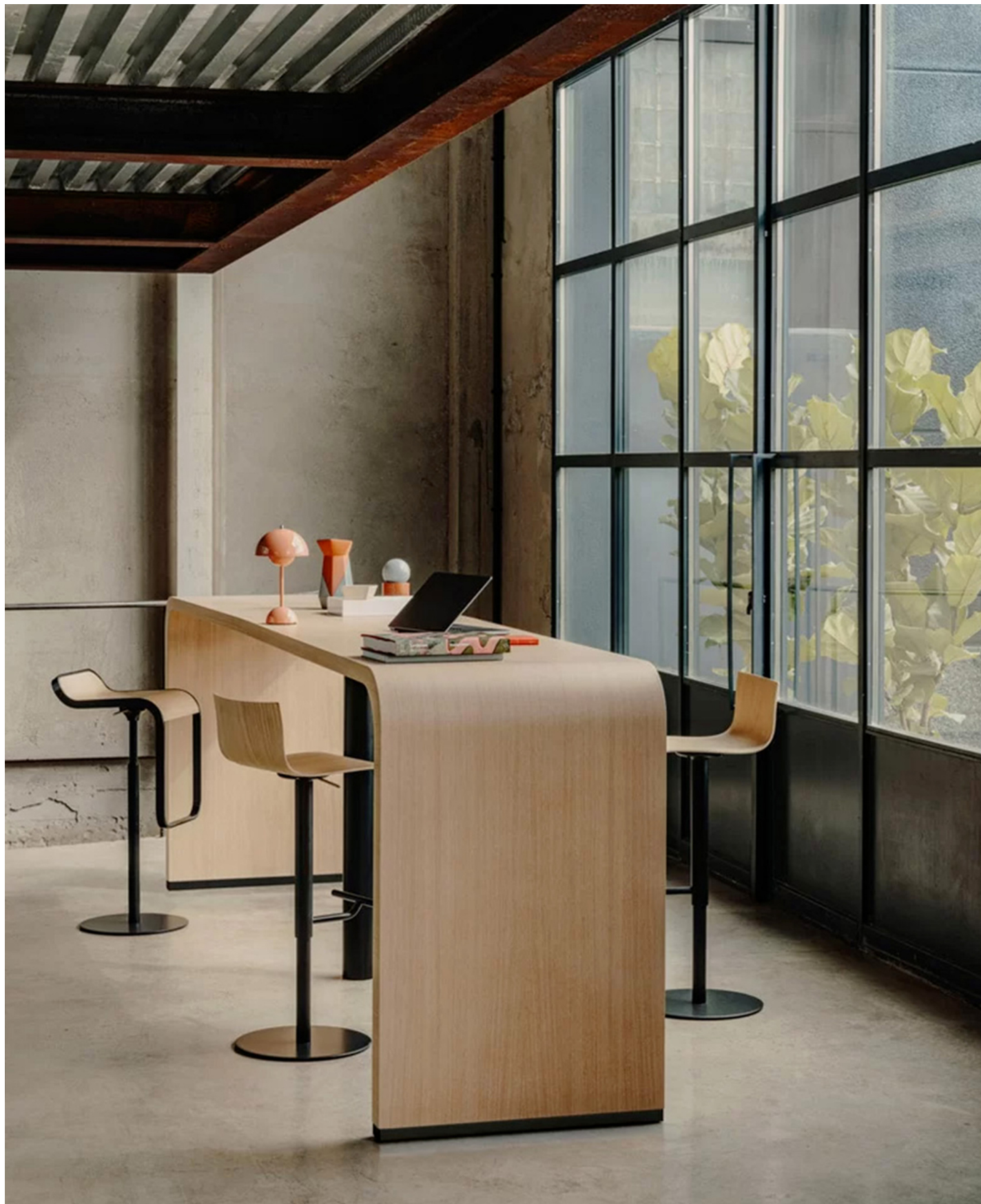


BRUNCH

Romano Marcato | 2012



BRUNCH

Romano Marcato | 2012

Deux mondes, deux "temps" se rencontrent comme le veut la tradition du brunch. D'un côté le plateau en bois qui se courbe jusqu'au sol et change doucement d'épaisseur, de l'autre la rigueur du support en métal, lui aussi verni en noir et blanc. D'une grande originalité dans le jeu des asymétries, cette table modulable se compose librement, croise les hauteurs et s'ouvre dans le sens d'une étoile et d'une vague. BRUNCH, versatile et disponible en version électrifiée, est idéale comme comptoir de cafétéria, table haute de bureau ou comme poste de travail dans les espaces publics.





140



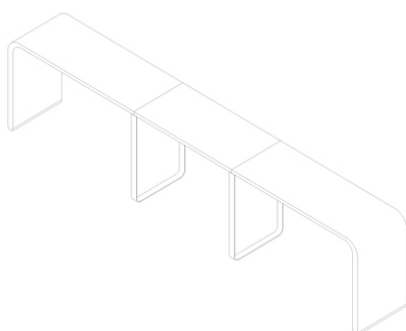
180



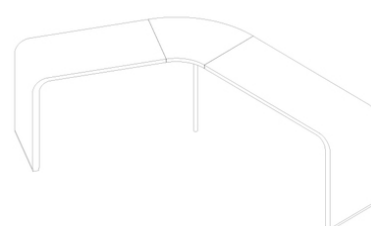
180 double



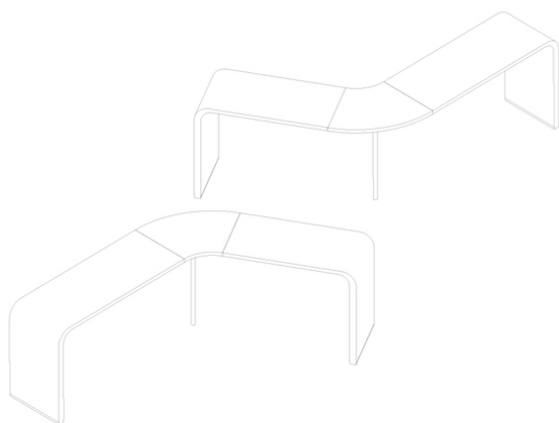
140 + 180



Double extended



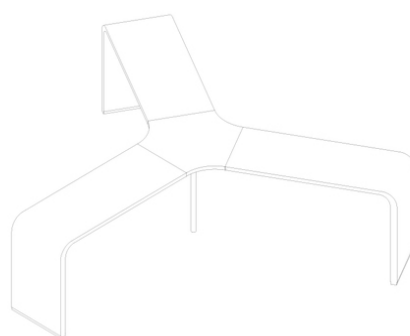
V_shape



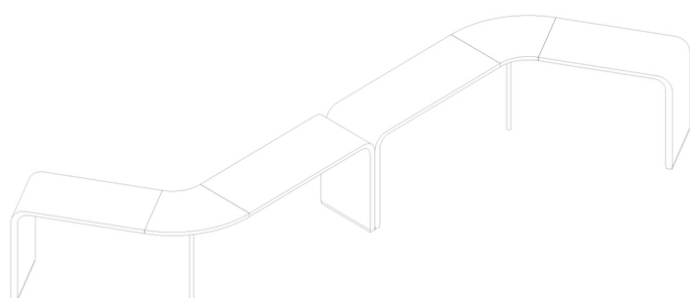
V_shape — mirror



Y_shape — small



Y_shape — big



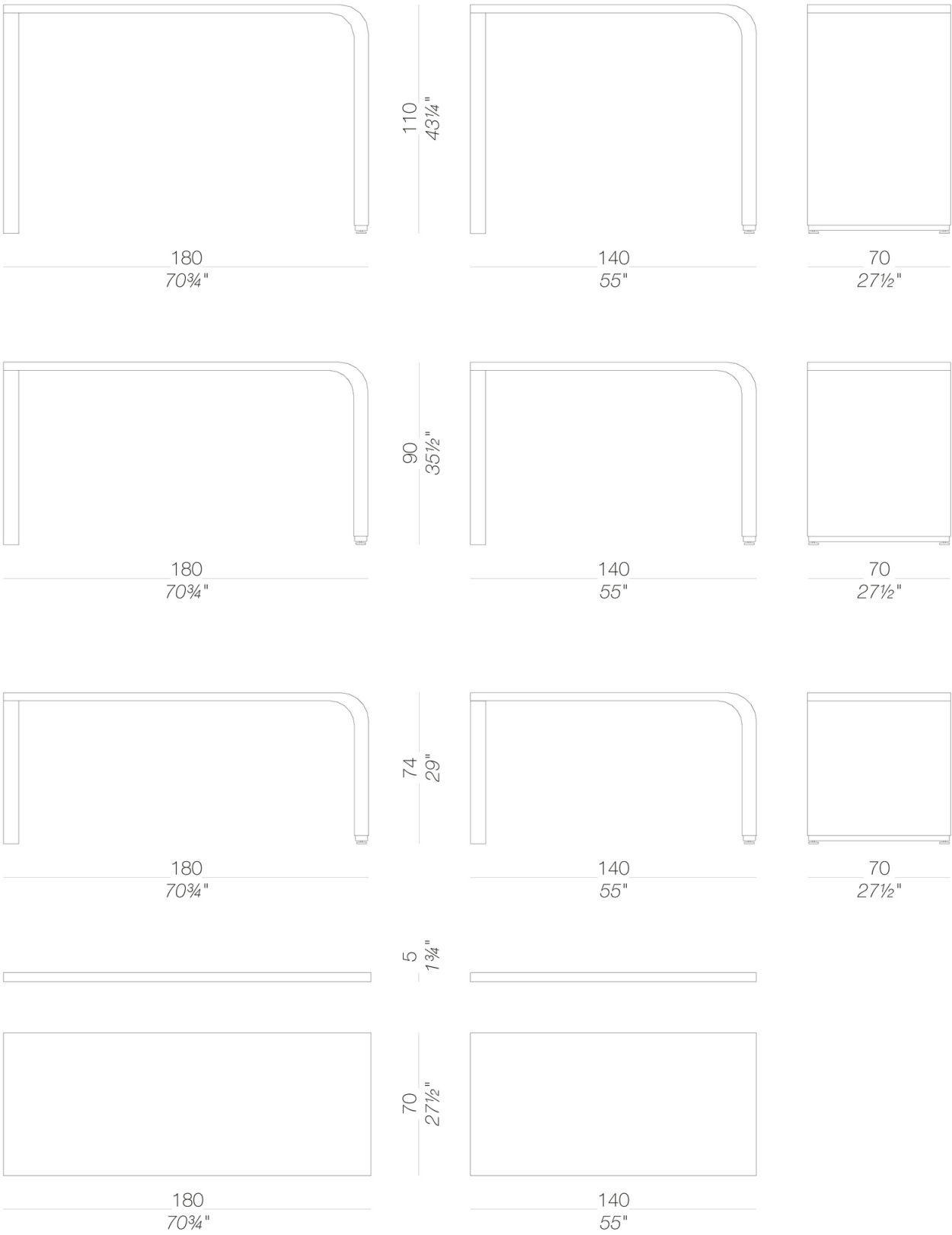
V_shape — double

BRUNCH

Romano Marcato | 2012

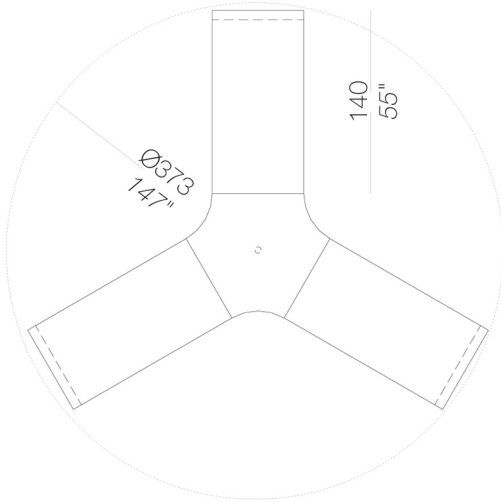
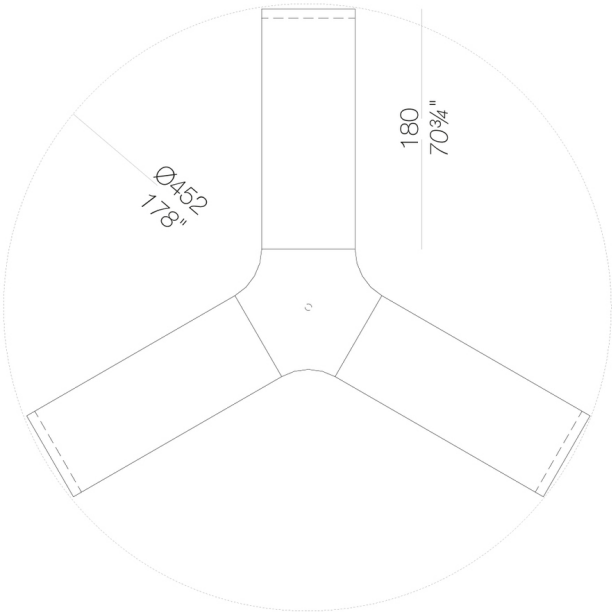
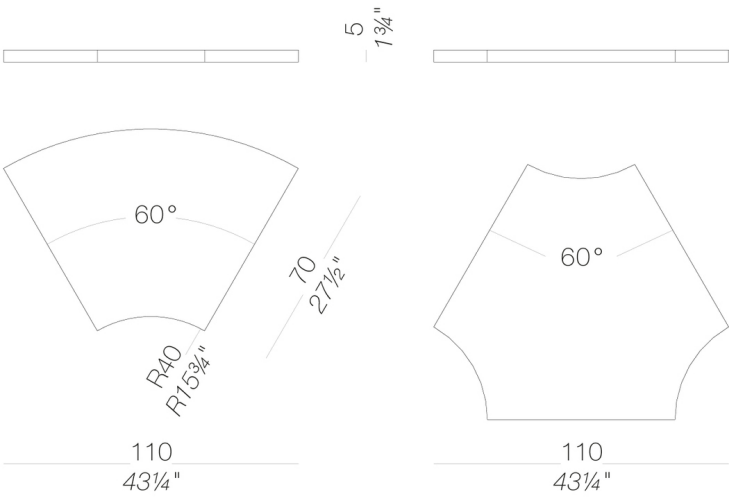
Système de tables avec un élément courbé en panneau en nid d'abeille à épaisseur différente et revêtu en plusieurs finitions. Tops supplémentaires permettent plusieurs configurations. Plateau courbé en nid d'abeille avec différent épaisseur et structure interne en multiplis de peuplier et hêtre revêtu en bois en plusieurs finitions ou stratifié blanc ou Fenix® blanc ou laqué blanc. Socle en métal chromé mat avec patins réglables pour optimiser la stabilité. Piètement et base chromé mat avec patins réglables pour optimiser la stabilité.

plateau



BRUNCH

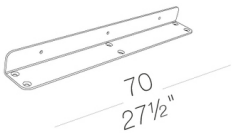
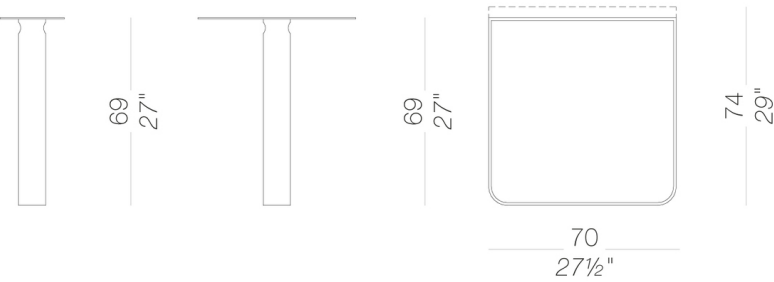
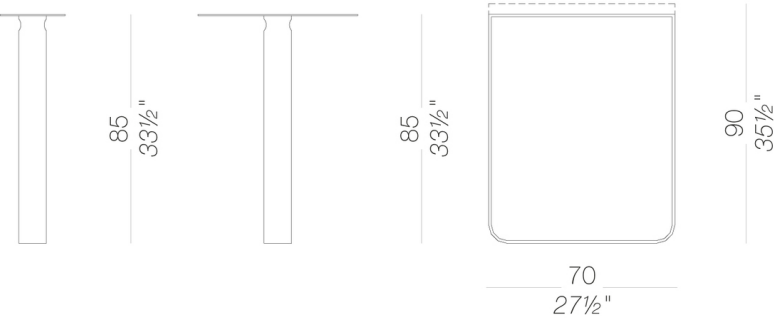
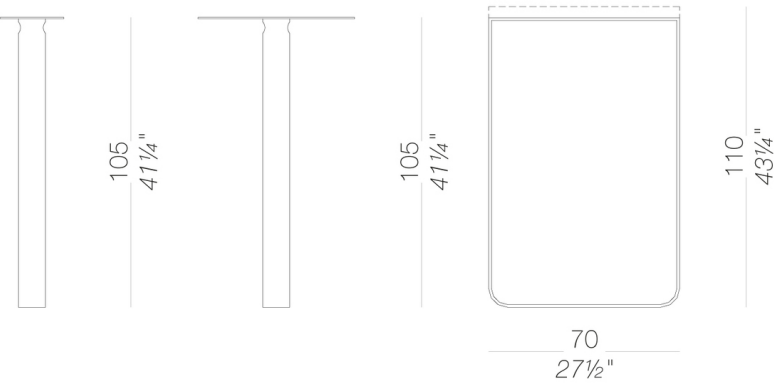
Romano Marcato | 2012



BRUNCH

Romano Marcato | 2012

structure



BRUNCH

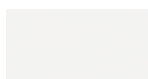
Romano Marcato | 2012

structure



metal
chromé mat

1 Couleurs



laqué en poudre
blanc

1 Couleurs



laqué en poudre
noir

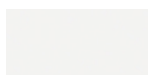
1 Couleurs

colonne



laqué en poudre
noir

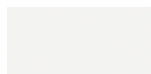
1 Couleurs



laqué en poudre
blanc

1 Couleurs

plateau



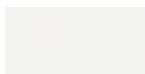
laqué
laqué blanc

1 Couleurs



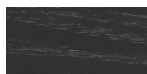
bois
chêne blanchi

1 Couleurs



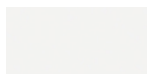
lamifié
406 abet 9/10

1 Couleurs



bois
noir pore ouvert

1 Couleurs



lamifié
lamifié Fenix 1,2

blanc
1 Couleurs

consulter les échantillons pour la gamme couleurs de tissu, ecopeau, peaux.

usage et entretien

Nettoyer toutes les parties en bois, cuir, tissu et métal avec un linge humide voire avec un détergent liquide dilué qui soit neutre. Ne pas utiliser de produits à base d'alcool, eau de javel, solvant ou produits abrasifs. Pour soulever et déplacer le produit, ne pas saisir seulement l'assise, mais toute la structure. Le produit ne doit pas être chargé d'un poids placé sur le bord de l'assise car il a été conçu pour un usage en conditions normales d'appui (sur 4 pieds ou bases centrale). L'usine n'est pas responsable des dommages qui pourraient être causés à des sols délicats. Eviter l'usage incorrect du produit : ne pas monter sur le produit, ni sur les repose-pieds ou sur les accoudoirs. Eviter les oscillations qui peuvent compromettre le fonctionnement du produit et la sécurité de l'utilisateur final. Le bois et le cuir sont des matériaux délicats qui peuvent être facilement endommagés. Leurs petites imperfections sont des caractéristiques des matériaux naturels et doivent être acceptées. Ne pas exposer aux intempéries ni à des sources de chaleur supérieure à 40°C. Les produits pour l'extérieur subissent l'action des intempéries. D'éventuelles altérations superficielles peuvent se constater suite à l'exposition à des températures élevées, à l'humidité ou à la proximité de la mer. Un entretien correct et régulier des produits peuvent augmenter leur durée de vie. Le produit exposé à la lumière peut changer de couleur. Les interventions sur les produits doivent être faites par des ouvriers experts. Eliminer le carton après le déballage complet du produit pour éviter de perdre la quincaillerie ou des composants. En fin de vie du produit, il faut l'éliminer lui et ses composants selon les normes environnementales en vigueur.